

Halleluia Chúa Nhật 20 TN A

The musical score is written for a four-part vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are in Vietnamese. The first two staves contain the 'Halleluia' refrain, and the last two staves contain the main body of the hymn. The melody is simple and hymn-like, with many chords and some melisma in the Soprano part.

Ha le lu ia Ha le lu ia Ha le
lu ia Ha le lu ia
Đức Giê Su đi rao dạy tin mừng nước trời
và cứu chữa những ai tật nguyên yếu đuối khổ đau